

永 あ  
遠 な の も  
鱗 ア シ 。

永 永 永

L R B

エコー

フォントメーカー：モリサワ(タイプバンクブランド)

フォントメニュー名：TB エコー StdN R

文字セット：Std / StdN

重心が高く直線的なデザインが清潔な印象を与えるデザイン書体です。全角に対して狭めに設計された骨格も特徴の一つです。プロポーションメトリクス(文字詰め機能)を有効にすることで、長体幅(全角に対して約86%相当)での字送りが可能になり、緊張感のある表情を演出します。LからBの三つのウエイトで展開されています。

書体から  
読み解く印刷・  
デザイン史

あ い う え お ア イ ウ エ オ  
が ぎ ぐ げ ご ガ ギ グ ゲ ゴ  
さ し す せ そ サ シ ス セ ソ  
た ち つ て と タ チ ツ テ ト  
な に ぬ ね の ナ ニ ヌ ネ ノ  
ば び ぶ べ ぽ パ ピ プ ペ ポ  
ま み む め も マ ミ ム メ モ  
や ゆ ょ れ ろ ヤ ユ ヨ ワ ヲ  
ら り る れ ろ ラ リ ル レ ロ  
東 国 私 一 子 や ゆ よ っ カ  
人 言 道 女 心 ん ン ー 、 。  
花 鳥 風 月 水 「 ( ! ? @  
幸 売 湖 臓 鬱 0 1 2 3 4  
葛 櫛 嚙 鯖 鰯 5 6 7 8 9

Design&Typography

漢字：エコー R / かな：エコー R / 英数字：エコー R

## オーブ

フォントメーカー：モリサワ（タイプバンクブランド）

フォントメニュー名：TB オーブ StdN R

文字セット：Std / StdN

古代中国で青銅器の表面に刻まれた金文からヒントを得た伸びやかで優雅な骨格と、手書きのニュアンスを残すやさしい表情のかなが特徴の丸ゴシック体風デザイン書体です。エコーと共通の字幅や骨格の設計を持ちながらも、丸く愛らしい流線型の表情が品格とレトロ感を演出します。

永 あ

遠 な の も

鱗 ア シ 。

書体から  
読み解く印刷・  
デザイン史

あ い う え お ア イ ウ エ オ  
が ぎ ぐ げ ごと ア ガ サ タ ナ パ マ ヤ ラ や ん 「 0 1 2 3 4  
さ し ぐ せ せ の タ チ ツ セ ト ノ ポ モ ヲ カ  
た ち つ て の ナ ニ ヌ ネ ノ ヲ モ ヲ  
な に め ね の パ ビ プ ペ  
ば び ぶ べ ぽ  
ま み む め も  
や ゆ ゐ ゜ ろ  
ら り る れ  
東 国 私 一 予  
人 言 道 女 心  
花 鳥 風 月 水  
幸 売 湖 臓 鬱  
葛 櫚 噂 鯖 鰯

Design&amp;Typography

漢字：オーブ / かな：オーブ / 英数字：オーブ