

Advertising	代表者	白承坤
	主なAD・D	榎本剛士／菊池信恵／江原レン
	スタッフ数	17人
	OS	Mac OS 9.x／Mac OS X
Editorial	アプリケーション	InDesign CS2、CS3／Illustrator 8、10、CS、CS2、CS3／ Photoshop 5.x、6、7、CS、CS2、CS3／After Effects／ SOFTIMAGE
Book	フォント	OCF／CID／OTF／TTF

1998年設立。

アパレル広告を中心に、現在は、RollingStone日本版、KING、PSなど雑誌のアートディレクションを手がける。パッケージデザインおよび、現在は映像とモーショングラフィックなどもディレクションしている。

作品情報

- 1.「COLORFUL BLACK EXPERIMENTAL MOVIE」AD+D+DI+MO／2008年
- 2.「LICCA Linc with TSUTAYA」広告 AD+D／2007年／TSUTAYA／CD：中上寛基 PH：久富裕史
- 3.「THE EMPORIUM2007winter」広告 AD+D／2007年／ワールド／PH：竹内裕二
- 4.「THE EMPORIUM2008spring」広告 AD+D／2007年／ワールド／PH：菊地史
- 5.「GLOW GENIC2007spring&summer」広告 AD+D／2007年／ワールド／PH：久富裕史
- 6.「ASH&DIAMONDS 2008spring」広告 AD+D／2007年／MINT JURIP／PH：PM KEN
- 7.「キルフェボンパッケージ(パウンドケーキ)」AD+D+CD／2008年／ラッシュ
- 8.「キルフェボンパッケージ(ダックワース)」AD+D+CD／2007年／ラッシュ
- 7.「キルフェボンパッケージ(菓密パウンドケーキ)」AD+D+CD／2007年／ラッシュ

連絡先

Planning	住所	〒107-0062 東京都港区南青山5-6-24 共同ビル3F
	電話	03-5774-6151
	ファクス	03-5774-6152
	メール	pdo@paikdesign.com
	ホームページ	http://www.paikdesign.com
Others	問い合わせ担当	常盤、蔦森